

Культура, её многообразие  
и формы. Влияние  
духовной культуры на  
формирование личности.

**Культура** – это всё, что создано человеком (обществом) в результате физического и умственного труда.

### **Материальная**

Всё, что создаётся в процессе материального производства: техника, материальные ценности, производство.

### **Духовная**

Религия, искусство, мораль, наука, мировоззрение, образование, правила и нормы.

<b>Формы культуры</b>	<b>Характерные черты</b>
<b>Народная.</b> Примеры: сказки, фольклор, любое устное народное творчество, ремесло и др.	<ul style="list-style-type: none"><li>• основа (фундамент любой культуры);</li><li>• анонимность (не имеет авторства);</li><li>• сельский характер</li></ul>
<b>Элитарная.</b> Примеры: абстрактная живопись, балет, опера и др.	<ul style="list-style-type: none"><li>• адресована узкой группе знатоков;</li><li>• имеет некоммерческий характер;</li><li>• формирует эстетические ценности.</li></ul>
<b>Массовая.</b> Примеры: популярная и эстрадная музыка, кинофильмы, видеоклипы, телесериалы, компьютерные игры и др.	<ul style="list-style-type: none"><li>• общедоступность;</li><li>• серийность и тиражируемость;</li><li>• коммерческий характер;</li><li>• ориентирована на широкие слои населения.</li></ul>

Совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется большинство членов общества, называется доминирующей культурой. Поскольку общество распадается на множество групп: национальных, демографических, социальных, профессиональных, постепенно у каждой из них формируется собственная культура, т.е. система ценностей и правил поведения.

**Малые культурные миры называют субкультурами.**

Субкультура отличается от доминирующей: языком, модой, обычаем, манерами поведения, взглядами на жизнь.

**Существует несколько видов субкультуры: молодежная, пожилых людей, национальных меньшинств, профессиональная, криминальная и др.**

Социологи установили, что практически во всех странах молодёжь из высшего, среднего и низшего классов отличается манерой одеваться, проводить досуг и манерой поведения. Кроме того, значительные отличия есть в субкультуре у белых и черных.

**Контркультура обозначает такую субкультуру, которая не просто отличается от доминирующей, но противостоит ей, находится с господствующими ценностями.**

Молодёжное движение хиппи в 60-е годы отрицало господствующие американские ценности: усердный труд, материальный успех и наживу, конформизм, сексуальную сдержанность, политическую лояльность, рационализм.

## **Влияние духовной культуры на формирование личности.**

**Духовная культура:** хранит культурный опыт людей; служит для общества средством понимания и объяснения мира; регулирует взаимодействие людей в обществе; формирует ценности и идеалы в обществе; задает модели поведения людей в обществе; является средством воспитания и образования; связывает общество в единое целое и позволяет людям понимать друг друга.

Вопросы формирования духовной культуры личности в настоящий момент времени обусловлены целым рядом причин. В современном обществе многие недуги: преступность, алкоголизм, наркомания и прочие - объясняются прежде всего состоянием бездуховности, которое прогрессирует из года в год. Но надо помнить, что воспитание конкретного человека, в конкретной семье так же влияют на духовность целой страны.

Родители – первые учителя и духовно-нравственные наставники своих детей.

Они должны помочь детям научиться правильно воспринимать мир, научить их отличать добро от зла. Основная задача родителей в том, чтобы пробудить душу ребёнка, вызвать у него стремление к духовному росту, потребность быть добрым, честным, милосердным, противостоять злу и научиться прощать.

Для решения гуманитарных и экономических проблем общества государство разработало комплекс мер, среди которых важную роль играет реформа Российского образования в целом и дошкольного образования в частности.

## Задания к ОГЭ.

<b>Тип культуры</b>	<b>Особенности</b>
<b>Народная культура</b>	Анонимность, безличность, отсутствие именного авторства, настроенность на воспроизведение принятых образцов жизненной активности
<b>..... культура</b>	Общедоступность, занимательность, серийность, тиражируемость, коммерческий характер

2. В приведённом ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных представленных понятий. Запишите это слово.

- Искусство, наука, образование, мораль, культура

3. Ниже приведён ряд терминов. Все они, за исключением двух, представляют черты массовой культуры.

- 1) коммерческий характер; 2) доступность;  
3) использование спецэффектов; 4) развлекательный характер;  
5) сложность формы и содержания 6) узкий круг потребителей
- Найдите два термина, «выпадающих» из общего ряда.

# Установите соответствие между характеристиками и видами культуры.

Характеристики	Виды культуры
<p>А) анонимность произведений</p> <p>Б) ярко выраженный коммерческий характер</p> <p>В) коллективность творческих процессов</p> <p>Г) стандартизация содержания</p> <p>Д) ориентация на запросы потребителя</p>	<p>1) массовая культура</p> <p>2) народная культура</p>